

AUSSCHREIBUNG KÜNSTLERRESIDENZ 2020

KLOSTER POSA

Lichtkunstinstallation

Vorhabenbeschreibung:

Der Verein, Kultur- und Bildungsstätte Kloster Posa, macht es sich zur Aufgabe, den historischen Ort des ehemaligen Klosters durch neue Nutzungskonzepte zu transformieren und ihn durch Angebote in Bereichen der Kultur und Bildung wiederzubeleben.

In diesem Jahr vergibt Posa ein einmonatiges Arbeitsstipendium für KünstlerInnen (Beginn möglich ab 01. September) zur Erarbeitung einer dauerhaften Lichtkunstinstallation im ehemaligen Taubenturm des Klosters. Das ca. 1530 oktogonal erbaute Gebäude stellt das Zentrum der ehemaligen Klosteranlage dar und soll künftig als zweistöckige Galerie für Kunstausstellungen, Lesungen etc. fungieren.

Während des Arbeitsaufenthalts soll ausgehend von den architektonischen Charakteristika eine ortsspezifische Lichtkunstinstallation entstehen. Diese soll das Gebäude und seine Umgebung illuminieren und dazu beitragen, dass der ehemalige Taubenturm als zentrales Element des Klostergeländes wahrgenommen wird.

Taubenturm:

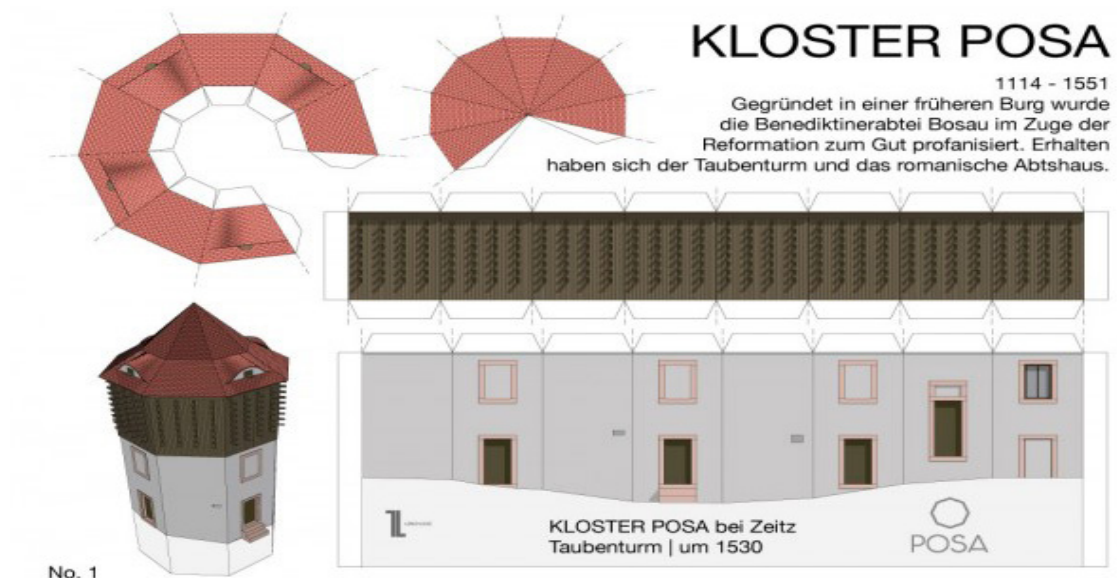
Der aus Sandstein erbaute Taubenturm verfügt über 3 Etagen mit einer Grundfläche von jeweils 8 qm.

Die obere Etage ist aus Holz und hat insg. 256 Einfluglöcher von ca. 15x15 cm sowie vier schmale Rundbogendachfenster.

In dieser Etage soll die dauerhafte Installation angebracht werden. Die Einfluglöcher sollen der Lichtinstallation dienen, das Kloster zu beleuchten.

Die untere Etage ist ein leerer Raum mit vier Fenstern, die die obere Etage mit dem Erdgeschoss verbindet.





Was beinhaltet die Residency?

- Kostenfreie Unterkunft und Nutzung der Infrastruktur wie die Werkstätten von Posa (Siebdruckwerkstatt, Dunkelkammer)
- Materialkosten bis zu 2.000 Euro
- Stipendium: 500 Euro
- Bereitstellung von technischem Equipment, nach Absprache und Verfügbarkeit
- Technische Unterstützung, nach Absprache und Verfügbarkeit

Bewerbung

Die Bewerbung ist bis zum 15. Juli. 2020 ausschließlich per E-Mail einzureichen an: ina.tuscher@gmail.com

Bewerbungsunterlagen:

- Skizze/Darstellung des angestrebten künstlerischen Projekts, sowie eine grobe Materialkalkulation
- Eine repräsentative Auswahl eigener Arbeiten, Hinweise auf Veröffentlichungen, Homepage etc.
- Lebenslauf bzw. künstlerischer Werdegang

Bei Fragen zur Gestaltung und Umsetzung kann gerne vor der Bewerbung bereits Kontakt aufgenommen werden, Besichtigungen sind nach Absprache möglich.
Kontakt: Ina Tuscher, Tel: 0173/9456950

Kultur- und Bildungsstätte Kloster Posa e.V.
Kloster Posa 2
06712 Zeitz
www.kloster-posa.de / www.openspacezeit.de